|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| proHolz Austria e **promo\_legno** in collaborazione con il Dipartimento di Edilizia in legno del Politecnico di Monaco di Baviera (TUM), sostenuta dall’Organizzazione Europea delle Segherie (EOS) e dalla Federazione Europea dei Produttori di Pannelli in Legno (EPF)  Con il patrocinio di:  Città di Torino, Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino e Fondazione OAT, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino, Dipartimento di Architettura e Design (DAD) del Politecnico di Torino, Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Meccanica (DICAM) dell’Università di Trento, Assolegno (FederlegnoArredo), Advantage Austria (Consolato Generale d’Austria, Sezione Commerciale  www.promolegno.com  www.wooddays.eu    **Nel cuore di Bologna: da magazzino delle Poste a residenza con 24 appartamenti**  **Nido d’infanzia a Guastalla (Reggio Emilia)** | WOOD. BUILDING THE FUTURE. **Il legno per costruire le città verdi del futuro**  **WOODBOX & WOODDAYS 8-18 maggio 2015, Torino, Piazza Vittorio Veneto** PROGETTI **L'album fotografico completo si può scaricare qui:** [**www.wooddays.eu/it/stampa**](http://www.wooddays.eu/it/stampa)  05_Woodbox_Milano.jpg  **WOODBOX - Milano, Piazza Cordusio, 2014** Credito fotografico: © proHolz Austria  **Laibach21.jpg**  **WOODBOX - Lubiana, Mestni trg, 2014** Credito fotografico: © proHolz Austria  Negli ultimi anni in Europa sono sorti numerosi edifici simbolo di questo nuovo concetto di edilizia. Un esempio paradigmatico dell'utilizzo del legno in un contesto architettonico cittadino si trova in via Podgora a Bologna. Un magazzino delle Poste, situato nel centro storico della città caratterizzato dai tradizionali complessi in mattoni, è stato convertito in una residenza con 24 appartamenti. In questo progetto l'aspetto ecologico riveste un'importanza cruciale: il legno è il materiale da costruzione predominante, l'edificio soddisfa gli standard di basso consumo energetico con bilancio neutrale di CO2. L'energia viene prodotta tramite geotermia e pannelli solari e l'attenta progettazione del corpo principale dell’edificio da parte dell'architetto Giorgio Volpe, che presenterà il suo progetto nell'ambito dei WOODAYS a Zagabria e Torino, contribuisce sensibilmente all'efficienza energetica. Ad esempio, tramite l’installazione di impianti fotovoltaici. L'alto grado di prefabbricazione ha rappresentato un vantaggio fondamentale per l'edificazione in un contesto cittadino con una densità di costruzioni elevata: la tecnologia della stratificazione a secco con elementi forniti e montati "just in time" e i ridotti tempi di costruzione hanno semplificato notevolmente la gestione e la realizzazione del progetto.  **arch volpe podgora sessione 2 073Wood-BP Complesso Palatesta, Via Podgora, Bologna**  Credito fotografico: © Giorgio VolpeIl progetto nel centro di Bologna è frutto di una trasformazione avvenuta nel cuore della città dominato da edifici in laterizio. Nel vecchio magazzino delle poste è stata ricavata una residenza con 24 appartamenti a basso consumo energetico.  Credito fotografico: © Giorgio Volpe  Il complesso si erge attorno a due nuovi cortili interni esposti a sud che permettono il passaggio della luce e del calore del sole.  **Podgora (12).JPG**  Credito fotografico: © Giorgio Volpe  La struttura portante, che sorregge l'edificio, e il tetto sono realizzati con una costruzione a telaio mentre i solai con pannelli in legno a strati incrociati.  **IMG_5147**  Credito fotografico: © Giorgio Volpe  L'alto grado di prefabbricazione ha rappresentato un vantaggio fondamentale per l'edificazione in un contesto cittadino con una densità di costruzioni elevata: la tecnologia della stratificazione a secco con elementi forniti e montati "just in time" e i ridotti tempi di costruzione hanno semplificato notevolmente la gestione e la realizzazione del progetto nel centro della città.  La struttura sostituisce due nidi comunali dell’infanzia (Pollicino e Rondine) danneggiati dal terremoto del maggio 2012 e ospiterà fino a 120 bambini e bambine tra 0 e 3 anni.  Il progetto è pensato per stimolare l’interazione del bambino con lo spazio circostante secondo una visione “pedagogica” in cui nulla è lasciato al caso, dalla distribuzione delle aree didattiche alla scelta dei materiali di costruzione, fino all’integrazione tra ambiente interno ed esterno.  La struttura prevede l’uso di materiali naturali o riciclati a basso impatto ambientale. La struttura portante è costituita da telai di legno: un materiale sicuro e ideale per mantenere l’isolamento termico dell’edificio. L’elevata coibentazione, la distribuzione ottimale di superfici trasparenti, il ricorso a sistemi all’avanguardia per il recupero dell’acqua piovana e l’inserimento in copertura di un impianto fotovoltaico, consentono di ridurre al minimo il ricorso a impianti meccanici per soddisfare i fabbisogni energetici dell’edificio.  SIG_001_ guastalla_render by Cristian Chierici CC79_low  Credito rendering: © CC79 Cristian Chierici  SIG_002_guastalla_render by Cristian Chierici CC79_low  Credito rendering: © CC79 Cristian Chierici  _MRM6166  Credito fotografico: © Moreno Maggi  Credito fotografico: © Moreno Maggi  Referente per la stampa:   |  |  | | --- | --- | | Ufficio stampa  Elisa Barberis – Cell. +39 340 1521525  Barbara D’Amico – Cell. +39 392 6491045  [torino.wooddays@gmail.com](mailto:torino.wooddays@gmail.com) | Referente progetto promo\_legno  Arch. Lorena De Agostini  Consulente proHolz Austria  Cell. +39 3338884820  [www.promolegno.com](http://www.promolegno.com)  deagostini@promolegno.com | |

